

Concours d'entrée DNSP Danse jazz 2024

ADMISSION : Groupes et ordres de passage

GROUPE 1

- 1- Auboiron-Morlet Rosalie
- 2- Barbier Emma
- 3- Beynel Anna
- 4- Breniaux--Ematchoua Dianne
- 5- Cherbonnier Léonie
- 6- Courtine Noémie Claire Marie
- 7- Fouksmann Ines Marine Lise
- 8- Freye Elsa
- 9- Galinier Lola
- 10- Geraldo Jazz
- 11- Gérard-Trémel Siloé
- 12- Giorgiantonio Mathis
- 13- Gomez-Orozco Paloma
- 14- Louis Claire
- 15- Martin-Aoussat Saniya

GROUPE 2

- 1- Guillamo Camille
- 2- Gustarimac Dardol Johanna
- 3- Hallavant Marius
- 4- Hunin Elsa
- 5- Marasco Nathan
- 6- Marc Garance
- 7- Melnyk Ivanna
- 8- Papasergio Daphné
- 9- Pizzo Emma
- 10- Simantov Jessica
- 11- Tartereaux-Hansel Jade
- 12- Vourch Clara
- 13- Vrignaud Lucile
- 14- Wathelet Margot
- 15- Wurffel Malo

ADMISSION

Mardi 16 Avril

9h15-12h15 : Synthèse documentaire -épreuve écrite- (groupe 1 et groupe 2) **salle 305 et 304**

14h15-17h15 : Apprentissage de la variation imposée (groupe 1) **salle 300**

Les candidats doivent se présenter 30 minutes avant le début de l'apprentissage de la variation pour l'appel, la présentation de la pièce d'identité, l'attribution d'un vestiaire et d'un studio pour l'échauffement (salle 200)

14h15-17h15 Les candidats du groupe 2 peuvent bénéficier s'ils le souhaitent (salle 100, salle 200)

Mercredi 17 Avril

10h00-13h : Apprentissage de la variation imposée groupe 2 (**salle 300**)

Les candidats doivent se présenter 30 minutes avant, le début de l'apprentissage de la variation pour l'appel, la présentation de la pièce d'identité, l'attribution d'un vestiaire et d'un studio pour l'échauffement (salle 200)

10h00-13h00 Les candidats du groupe 1 peuvent bénéficier s'ils le souhaitent (salle 100, salle 200)

14h30-17h30 : Passages individuels (variation imposée, composition personnelle, improvisation, entretien) (**salle 300**)

Les candidats doivent se présenter 30 minutes avant leurs horaires de passage individuels

14h30

- 1- Auboiron-Morlet Rosalie
- 2- Barbier Emma

15h20

- 1- Beynel Anna
- 2- Breniaux--Ematchoua Dianne

16h10

- 1- Cherbonnier Léonie
- 2- Louis Claire
- 3- Martin-Aoussat Saniya

Jeudi 18 Avril

9h45-12h45 : Passages individuels (variation imposée, composition personnelle, improvisation, entretien) (**salle 300**)

9h45

- 1- Courtine Noémie Claire Marie
- 2- Fouksmann Ines Marine Lise

10h35

- 1- Freye Elsa
- 2- Galinier Lola

11h25

- 1- Geraldo Jazz
- 2- Gérard-Trémel Siloé
- 3- Giorgiantonio Mathis

14h15-17h15 : Passages individuels (variation imposée, composition personnelle, improvisation, entretien) (**salle 300**)

14h15

- 1- Gomez-Orozco Paloma
- 2- Guillermo Camille

15h05

- 1- Gustarimac Dardol Johanna
- 2- Hallavant Marius

15h55

- 1- Hunin Elsa
- 2- Marasco Nathan
- 3- Marc Garance

Vendredi 19 Avril

9h45-12h45 : Passages individuels (variation imposée, composition personnelle, improvisation, entretien) (salle 300)

9h45

- 1- Melnyk Ivanna
- 2- Papasergio Daphné

10h35

- 1- Pizzo Emma
- 2- Simantov Jessica

11h25

- 1- Tartereaux-Hansel Jade
- 2- Vourch Clara
- 3- Vrignaud Lucile

14h15-15h15 : Passages individuels (variation imposée, composition personnelle, improvisation, entretien) (salle 300)

14h15

- 1- Wathelet Margot
- 2- Wurffet Malo

Mercredi après-midi, Jeudi matin et après-midi, Vendredi matin et après-midi : Les candidats doivent se présenter 30 minutes avant leur passage individuel pour l'appel, la présentation de la pièce d'identité, l'attribution d'un vestiaire et d'un studio pour l'échauffement (salle 200)

RÉSULTATS

Toutes les informations seront mises en ligne sur le site internet du PSPBB.

Aucun résultat ne sera communiqué avant ces dates.

Publication des résultats conditionnels (sous réserve des résultats du baccalauréat, demande d'admission préalable (DAP), DEC, autre...) – **mercredi 29 mai 2024**

Publication des résultats définitifs – à partir du **mercredi 24 juillet 2024**, à l'issue des résultats du baccalauréat

LIEU DU CONCOURS

Conservatoire Maurice Ravel 16 rue Nicolas Fortin Paris 13^{ème}