

Planning général CONCOURS MUSIQUE 2024
DNSPM / DE Professeur de musique au 15/03/2024

DNSPM/DE						
Parcours	Epreuves	Discipline	Dates	Matin / Après-midi	Lieu	
DNSPM Instrumentiste-chanteur / DE Professeur de musique - Enseignement instrumental ou vocal / Classique à contemporain	Epreuves écrites	Tous instruments	Samedi 23 mars 2024	9h30-12h30 : Ecrits tous concours DNSPM/DE sauf chefs d'ensembles vocaux 14h30-16h30 : Ecrits spécifiques pour les parcours Jazz & musiques improvisées et Musiques actuelles amplifiées (MAA)	En DISTANCIEL via une plateforme de visioconférence	
	Epreuve pratique instrumentale ou vocale et entretien (en présentiel)	Accordéon	Judi 18 avril 2024	Après-midi	CMA13, salle d'orgue	
		Alto	Mercredi 17 avril 2024	Journée	CMA 13, salle d'orchestre	
		Chant lyrique	Vendredi 19 avril 2024	Journée	CMA 13, salle d'orchestre	
		Clarinette	Mardi 16 avril 2024	Après-midi	CMA 13, salle 209	
		Contrebasse	Mercredi 17 avril 2024	Après-midi	CMA 13, salle d'orchestre	
		Cor	Mercredi 17 avril 2024	Après-midi	CMA 13, salle 209	
		Flûte traversière	Lundi 15 avril et mardi 16 avril 2024	Journée (lundi) / matin (mardi)	CMA 13, salle 209	
		Guitare	Judi 18 avril 2024	Journée	CMA 13, salle 209	
		Hautbois	Mardi 16 avril 2024	Matin	CMA 13, salle d'orgue	
		Mandoline	Judi 18 avril 2024	Après-midi	CMA13, salle d'orgue	
		Orgue	Judi 18 avril 2024	Après-midi	CMA13, salle d'orgue	
		Percussion	Vendredi 19 avril 2024	Matin	CMA 13, auditorium	
		Piano	Vendredi 19 avril et samedi 20 avril 2024	Après-midi (vendredi) / journée (samedi)	CMA 13, auditorium	
		Saxophone	Mardi 16 avril 2024	Après-midi	CMA 13, salle 209	
		Trombone	Mercredi 17 avril 2024	Après-midi	CMA 13, salle 209	
		Trompette	Mercredi 17 avril 2024	Matin	CMA 13, salle 209	
		Tuba	Mercredi 17 avril 2024	Après-midi	CMA 13, salle 209	
		Violon	Lundi 15 avril 2024	Journée	CMA 13, salle d'orchestre	
		Violoncelle	Lundi 15 avril et mardi 16 avril 2024	Après-midi (lundi) / journée (mardi)	CMA 13, salle d'orchestre	
DNSPM Instrumentiste-chanteur / DE Professeur de musique - Enseignement instrumental ou vocal / Musique ancienne	Epreuves écrites	Tous instruments	Samedi 23 mars 2024	9h30-12h30 : Ecrits tous concours DNSPM/DE	En DISTANCIEL via une plateforme de visioconférence	
	Epreuve pratique instrumentale ou vocale et entretien (en présentiel)	Clavecin	Vendredi 19 avril 2024	Après-midi	CMA13, salle d'orgue	
		Chant	Vendredi 19 avril 2024	Après-midi	CMA13, salle d'orgue	
DNSPM Instrumentiste-chanteur / DE Professeur de musique - Enseignement instrumental ou vocal / Jazz et musiques improvisées	Epreuve écrite	Tous instruments	Samedi 23 mars 2024	9h30-12h30 : Ecrits tous concours DNSPM/DE 14h30-16h30 : Ecrits spécifiques aux parcours Jazz et MAA	En DISTANCIEL via une plateforme de visioconférence	
	Epreuve pratique instrumentale ou vocale et entretien (en présentiel)	Tous instruments	Mardi 16 avril et mercredi 17 avril et jeudi 18 avril 2024	Après-midi (mardi), journée (mercredi), journée (jeudi)	Annexe du CMA11-7, passage Piver 75011 Paris	
DNSPM Instrumentiste-chanteur / DE Professeur de musique - Enseignement instrumental ou vocal / Musiques actuelles amplifiées	Epreuve écrite	Tous instruments	Samedi 23 mars 2024	9h30-12h30 : Ecrits tous concours DNSPM/DE 14h30-16h30 : Ecrits spécifiques aux parcours Jazz et MAA	En DISTANCIEL via une plateforme de visioconférence	
	Epreuve pratique instrumentale ou vocale et entretien (en présentiel)	Tous instruments	Lundi 15 avril et mardi 16 avril 2024	Journée (lundi), matin (mardi)	Annexe du CMA11-7, passage Piver 75011 Paris	
DNSPM Chef d'ensembles instrumentaux ou vocaux / DE Prof. de musique - Direction d'ensembles (option ensembles instrumentaux)	Epreuve écrite		Samedi 23 mars 2024	9h30-12h30 : Ecrits tous concours DNSPM/DE	En DISTANCIEL via une plateforme de visioconférence	
	Admissibilité (éliminatoire)		Mardi 26 mars 2024	De 9h00 à 16h00	CR de Paris, salle 211	
	Epreuve pratique et entretien (admission)		Judi 11 avril 2024	Matin	CR de Paris, salle 201	
DNSPM Création musicale contemporaine	Epreuves écrites	Tous instruments	Samedi 23 mars 2024	9h30-12h30 : Ecrits tous concours DNSPM/DE	En DISTANCIEL via une plateforme de visioconférence	
	Admission (entretiens)	Arrangement	Judi 18 avril	Après-midi	CMA 13, salle d'orchestre	
		Composition instrumentale	Judi 18 avril	Matin	CMA 13, salle d'orchestre	
		Composition électroacoustique	Judi 18 avril	Après-midi	CMA 13, salle d'orchestre	
DNSPM Chef d'ensembles instrumentaux ou vocaux (option ensembles vocaux) / Chef d'ensembles instrumentaux ou vocaux - Direction	Admissibilité (éliminatoire)		Mardi 26 mars 2024	De 9h00 à 13h00	CR de Paris, salle 211	
	Epreuve pratique et entretien (admission)		Judi 11 avril 2024	Journée	CR de Paris, salle 201	
DE PROFESSEUR DE MUSIQUE - formation musicale	DE PROFESSEUR DE MUSIQUE - formation musicale	Epreuve écrite	DE - formation musicale	Samedi 23 mars 2024	9h30-12h30 : Ecrits tous concours DNSPM/DE	En DISTANCIEL via une plateforme de visioconférence
		Epreuves pratique et entretien (en présentiel)	DE - formation musicale	Vendredi 19 avril 2024	Matin	CMA 13, salle 209

Adresses des lieux de concours :

CMA 13, Conservatoire municipal Maurice Ravel, entrée par l'arrière du bâtiment : 16 rue Nicolas Fortin, 75013 Paris
Annexe du CMA11, 7 PASSAGE PIVER 75011 PARIS, métro Goncourt ou Belleville.
CR de Paris, 14 rue de Madrid, 75008 Paris