

Concours d'entrée / Master improvisation et création musicale

Jeudi 16 juin 2022

Lieu : CRR Boulogne, 22 rue de la Belle Feuille 92100 Boulogne-
Billancourt, salle 230

Epreuves d'admission

9h30-13h15

Ordre de passage :

- 9h30 : Eliot Allegrini
- 10h15 : Ewen Grall
- 11h00 : Sebastian de Jesus Lara Franco
- 11h45 : Claire Souga
- 12h30 : Andrea Tonerio

Epreuves :

>> **Épreuve instrumentale / vocale**

Le candidat se produira en solo ou en formation dans un programme de 10 à 15 minutes qu'il aura construit en lien avec son projet de recherche et dans lequel apparaîtra sa démarche d'improvisateur.

>> **Improvisation solo**

Sujet imposé donné au moment de l'épreuve (sons fixés sur un support, sujet littéraire, film...)

>> **Reproduction / Invention**

Séquence écoutée en loge que le candidat reprendra et à partir de laquelle il inventera sur son propre instrument.

>> **Entretien avec le jury**

Entretien portant notamment sur le projet de recherche du candidat (N.B. : à l'intention des candidats étrangers : l'entretien se déroulera en français).