



Planning général CONCOURS MUSIQUE 2022
DNSPM / DE Professeur de musique / Master Improvisation et Création
au 11/02/2022

DNSPM INTERPRETE					
Parcours	Discipline	Date	Matin / Après-midi	Fin avec délibérations	Lieu
Classique à contemporain	Alto	lundi 7 mars 2022	10h-13h / 14h-18h	19h30	CRR BB Salle d'Art lyrique
	Clarinete	mardi 8 mars 2022	9h30-13h / 14h-19h	20h30	CRR BB Salle d'Art lyrique
	contrebasse	jeudi 10 mars 2022	10h-11h30	12h30	CRR BB Salle Brigitte Vandôme
	Flûte traversière	vendredi 11 mars 2022 samedi 12 mars 2022			CRR Paris Rue Madrid salle 301
	Hautbois	samedi 12 mars 2022	Après-midi		CRR Paris Rue Madrid salle 301
	Saxophone	samedi 12 mars 2022	Après-midi		CRR Paris Rue Madrid salle 301
	Violoncelle	lundi 14 mars 2022 mardi 15 mars 2022	9h30-13h / 14h-20h 9h30-12h	13h30	CRR BB Salle d'Art lyrique
	Chant	mardi 15 mars 2022 mercredi 16 mars 2022			CRR Paris Rue Madrid salle 301
	Trompette	mercredi 16 mars 2022	10h-12h / 13h-14h30	15h30	CRR BB Salle d'Art lyrique
	Trombone	vendredi 18 mars 2022	10h-12h / 13h-14h30	15h30	CRR BB Auditorium
	Cor	samedi 19 mars 2022	14h-15h	15h30	CRR BB Salle Brigitte Vandôme
	Euphonium/saxhorn	samedi 19 mars 2022	16h-17h	17h30	CRR BB Salle Brigitte Vandôme
	Guitare	samedi 19 mars 2022			CRR Paris Rue Madrid salle 201
	Violon	lundi 21 mars 2022 mardi 22 mars 2022	10h-13h / 14h-19h 10h-12h	13h30	CRR BB Salle d'Art lyrique
	Harpe	mardi 22 mars 2022	15h-18h30	19h30	CRR BB Salle d'Art lyrique
	Percussions	mardi 22 mars 2022	Matin		CRR Paris Rue Madrid Auditorium
	Piano-accompagnement	mardi 22 mars 2022			CRR Paris salle Fauré
	Piano	Jeudi 24 mars 2022 vendredi 25 mars 2022	vendredi que le matin		CRR Paris Rue Madrid salle 201
	Orgue	samedi 26 mars 2022	Matin		CRR Paris Rue Madrid salle Olivier Alain
	Mandoline	samedi 26 mars 2022	Matin		CRR Paris Rue Madrid salle Olivier Alain
Accordéon	samedi 26 mars 2022	9h30-12h30	13h30	CRR BB Salle d'Art lyrique	
Musique ancienne	Tous instruments	jeudi 24 mars 2022			CRR Boulogne salle Brigitte Vandôme
Jazz et musiques improvisées	Epreuves écrites	mardi 22 mars 2022			Distanciel
	Epreuves pratiques	vendredi 25 mars 2022 samedi 26 mars 2022			Lieu à Paris à confirmer
Musiques Actuelles Amplifiées	Epreuves écrites	mardi 22 mars 2022			Distanciel
	Epreuves pratiques et entretien	jeudi 24 mars 2022			Lieu à Paris à confirmer
DNSPM CREATION					
Création (Arrangement, composition instrumentale et électro-acoustique)	Admission (entretiens)	Composition instrumentale mardi 8 mars 2022			CRR BB Salle 304
	Admission (entretiens)	Composition électroacoustique mardi 15 mars 2022			CRR BB Salle 304
	Admission (entretiens)	Arrangement mercredi 16 mars 2022			
DNSPM DIRECTION					
Direction de chœur et d'orchestre	Admissibilité direction de chœur & direction d'orchestre	lundi 21 mars 2022			CRR Paris salle Fauré
	Admission	mardi 29 mars 2022	Matin direction de chœur après-midi direction d'orchestre		CRR Paris salle 301
DE PROFESSEUR DE MUSIQUE					
DE Professeur de Musique	Epreuve écrite	Du 30 mai au 01 juillet 2022 date à cf			
	Epreuve orale - entretien				
MASTER IMPROVISATION ET CREATION MUSICALE					
Master Improvisation et création	Tous instruments	Jeudi 16 juin 2022			

Adresses des lieux de concours

CRR Boulogne-Billancourt 22 Rue de la Belle Feuille, 92100 Boulogne-Billancourt

CRR Paris 14 Rue de Madrid, 75008 Paris