



Pôle supérieur d'enseignement artistique Paris – Boulogne-Billancourt (PSPBB)

21/01/2021

Diplôme national supérieur professionnel de musicien
Interprète, Classique à contemporain

Calendrier prévisionnel des concours d'entrée 2021 DNSPM Interprète, Classique à contemporain

<u>Date</u>	<u>Matin</u>	<u>Après-Midi</u>	<u>Date limite de retour des vidéos</u>
Lundi 8 Mars	Piccolo + Flûte traversière	Flûte traversière	Lundi 22 février
Mardi 9 mars	Saxophone	Harpe	Mardi 23 février
Mercredi 10 mars	Violoncelle	Violoncelle	Mercredi 24 février
Jeudi 11 mars	Violon	Violon	Jeudi 25 février
Vendredi 12 mars	Accordéon	Mandoline + Guitare	Vendredi 26 février
Lundi 15 mars	Contrebasse	Hautbois + Cor Anglais	Lundi 1er mars
Mardi 16 mars	Clarinete	Clarinete	Mardi 2 mars
Mercredi 17 mars	Piano	Piano	Mercredi 3 mars
Jeudi 18 mars	Orgue	Percussions	Jeudi 4 mars
Vendredi 19 mars	Basson	Trompette	Vendredi 5 mars
Lundi 22 mars	Chant	Chant	Lundi 8 Mars
Mardi 23 mars	Alto	Alto	Mardi 9 mars
Jeudi 25 mars	Cor + tuba	Trombone	Jeudi 11 mars
Vendredi 12 mars		Piano-Accompagnement	Présentiel : CRR de Boulogne-Billancourt, salle 230